

DosJotas
Madrid. 1982
www.dosjotas.org

FORMACIÓN ACADÉMICA

Máster Oficial en Arte Contemporáneo. Universidad Europea de Madrid.2009
Licenciado en Bellas Artes. Universidad Complutense Madrid.2008
Diseñador Gráfico. Escuela Superior de Dibujo Profesional.2002

INTERVENCIONES EN ESPACIOS PÚBLICOS

2018. Metro cuadrado, Madrid. / Capirotos, Madrid. / Suerte, Madrid. / Glory Hole, Sevilla. / Nodo, Sevilla. / Menú del día, Madrid. /
2017. Vítoreos Contemporáneos, Salamanca / Papel Decorativo, Madrid. / Spanish Dream, Cartagena. / Brake, Fanzara, Castellón / 5 estrellas, Madrid / Cadenas, Madrid / Área de juegos turísticos, Madrid / Bombas de humo, Asturias / 155, Barcelona / Ciudad de vacaciones, Asturias.
2016. "Espacio de tránsito", *Festival asalto*. Zaragoza / Spanish Dream, Alicante. / Hellas económicas, Alicante-Cataluña-Asturias. / CV, Madrid.
2015. "Ruptura", Madrid. / "Por tu seguridad", Madrid. / "Piensa, opina, obedece", Madrid. / "Ley Mordaza", Madrid. / "Utilizar en caso de emergencia", Madrid. / "Trabajando por tu ciudad", Cuenca. / "Ecos de Barr(i)o", Cuenca. / "GENTRIFICACIÓN", Madrid.
2014. "No entry", Miami Beach. USA. / "Don't even think", New York. USA. / "delusions", the Museum of art (MOMA), New York. USA. / "BiñiMad", Madrid. / Parque público, Madrid.
2013. "Queen's day", Amsterdam / "Les Touristes", Paris / Madame guillotine, Paris. / "Thanks", Madrid. / "Madrid straße", Madrid. / "Ecuaciones Urbanas", Madrid.
2012. "Ministerio de España", Madrid / "CANAL-BUS, Amsterdam", Amsterdam. / "Insert coin", Madrid. / "Any resemblance to reality is purely coincidental", Amsterdam / "Public toilets", Amsterdam / "Transit space", Amsterdam.
2011. "Por un futuro más limpio", Madrid. / "Press to record", Amsterdam. / "I love Amsterdam", Amsterdam / "Clausurado", Cochabamba y la Paz (Bolivia) / "Thank you for your consumer", Amsterdam.
2010. "2 metros cuadrados", Bilbao. / "Hoja de reclamaciones", Madrid. "Domesticación cívica", Barcelona / "Place your ad here", Toronto. Canadá. / "Para su uso y disfrute", Madrid. / "Espacio no usado", San Javier, Murcia.
2009. "El trabajo os hará libres", Berlín. Alemania / "Zona residencial", Huesca. / "Peregrinación cultural", Madrid. / "por tu seguridad", Madrid. / "Justice park, Alcatraz", San Francisco. EE.UU. / "I love this game", Las Vegas. EE.UU.
2008. "Sombras", Barcelona. / "Alarmados", Madrid. / "Coto adosado", Serranillos del Valle, Madrid. / "solo personas", Torrejón de Ardoz, Madrid. / "Eurímetro", Madrid. / "prohibiciones", Madrid.
2007. "SubWay", Nueva York. EE.UU. / "Operación verano", Cadiz. / "Prohibido ser", Metro de Madrid. / "Tags", Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019. *Acero pulido*. "Swinton Gallery". Madrid
2018. *Acciones Tópicas-Atópicas*. 13 Espacio Arte. Sevilla.
2016. *Cuarto SEMI amueblado*. "El cuarto de invitados". Madrid.
2015. *Efímero Político* "Swinton Gallery". Madrid / *GENTRIFICACIÓN*. "Espacio Trapezio". Madrid.
2014. *Greetings from Miami*. "ArtCenter/South Florida". Miami, USA.
2011. *Ciudad logotipo*. "D-Mencia, XII Muestra de Arte Contemporáneo". Córdoba.
2010. *Cerrado por quiebra*. "Espacio F". Madrid

2008. *Censurado*. "Fundación Alianza Hispánica". Madrid

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2018.** *Art on a postcard Urban Art vs Street Photography*, "The other art fair", Bristol. Inglaterra. / *BODY & GAMES*, "Escola Massana". Barcelona / *Esperando a Thoreau: Expresiones desobedientes*. Centro Cultural de España en Santo Domingo. República Dominicana. / *CU4TRO*, Swinton Gallery, Madrid. / *JACA 2018*, "EKO de Carabanchel", Madrid.
- 2017.** *Obra Alternativa*. Fundación Anselmo Lorenzo, Madrid. / *JACA.2017*, e.s.l.a. EKO. Madrid / *Espacios intermedios*, "CRUCE | Arte y Pensamiento Contemporáneo", Madrid. / *Oye nena, yo soy un Artista*, espacio PROA, festival Hybrid, Madrid. / *La cara oculta de la luna*, CentroCentro, Madrid. / *Revolución*, ABM confecciones, Madrid. / *Esperando a Thoreau: Expresiones desobedientes*, "CCEJS AECID", Paraguay / *Free Wee Project*, Swinton Gallery, Madrid
- 2016.** *Arte vs Publicidad*. "Paraninfo de la universidad de Zaragoza". Zaragoza. / *Otra puta feria más*, "Galería 6más1". Madrid. / *JACA*, e.s.l.a. EKO. Madrid. / *Swinton Gallery Berlin Edition*, Berlin, Alemania. / *El fiasco del fisco*, "CentroCentro, Madrid. / *Road To Mukono*, "Switon Gallery", Madrid. / *Esperando a Thoreau: Expresiones desobedientes*, Sala Amadís del Injuve. / *La AntiEspaña*, Espacio ABM.
- 2015.** *Arte y Propaganda Libertaria*, "Encarnación Gonzalez 8". Madrid. / *Luminaria 01*. "Mercado de Usera", Madrid. / *CLONART II, la 2ª Muestra Internacional de Stencil de Valencia*. "Espai mediterrani, Festival cultural". Valencia. / *Mulafest 15*, "IFEMA".
- 2014.** *METRÓPOLIS. 30 años en vanguardia*. "Fundación Canal", Madrid. / *Festival Projector*, "Espacio Oculito. Madrid. / *Aquí y ahora. Freud*. "Galería Blanca Soto". Madrid. / *Presupuesto 5€*, "Consonni", Bilbao.
- 2013.** "Room Art Fair" Madrid. / *Marca España "Europe Creative Center ECC"*, Berlin. / *Inéditos 2013. People have the power*. "La Casa Encendida". Madrid
- 2012.** *Striptember*, "MC. Theater", Amsterdam. Países Bajos / *Wunderkammer!* "La bañera Gallery". Madrid / *Intervenciones urbanas*. "Sala Juan Carlos I", San Fernando de Henares. Madrid.
- 2011.** *Espacio no usado*. "Galería Magda Bellotti". Madrid / *WallPaper "Galería Art & Design"*. Barcelona / *III Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba "Villa de Alovera"*. Guadalajara. / *Hic me*, "Espacio para el Arte y la Cultura de Aranjuez, de la Obra Social Caja Madrid", Aranjuez / *Urban cultura 2011*, "Galería Naranjo", Madrid / *Ciclo de proyección e intervención colectiva, Migraciones visuales*, Mexico, D.F. / *Técnicas subversivas en la vida cotidiana*, "Espacio La Carbonería", Barcelona.
- 2010.** *Urban Arts Madrid II*. "Espacio 8". Madrid. / *Imagina 10, VII Muestra de arte libre*. San Javier, Murcia / *Presupuesto 6 €: Prácticas artísticas y precariedad*. "off Limits". Madrid.
- 2009.** *Festival Artechurbano. Huesca / Festival Crítica urbana. "Patio maravillas"*. Madrid / *Yo no tengo razón*. "off Limits". Madrid. / *Diana World Tour. "Sociedad Lomográfica Internacional"*. Madrid; Barcelona. / *Madrid Póster Art*, "espacio Espora". Madrid.
- 2008.** *Exposición Contiguos "Fundación Alianza Hispánica"*. Madrid. / *La copia, lo falso y el original*. "Canal Abierto". Madrid. / *Psicogeografías: Espacio y Memoria. "Red Itiner"*. Madrid. Marzo-Diciembre.
- 2007.** *III Certamen jóvenes creadores. Aranjuez*.
- 2006.** *Segunda muestra de arte público de Aranjuez*.

TALLERES Y CONFERENCIAS

- 2018.** *Arte urbano colaborativo, Referentes Expocultura 2018.* Medellín, Colombia. / *Arte y urbanismo feminista*, Espacio Oculito Madrid. / *Mesa redonda: Arte urbano y sostenibilidad.* Centro Cultural Galileo. Madrid.
- 2017.** *taller entorno urbano y espacio público.* "Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona". / Conferencia *Esbozar lugares públicos desde el arte*, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia. / *Taller Hacer la kontra. Hacking publicitario y contra-publicidad.* Tabakalera, Centro Internacional de Cultura Contemporánea.
- 2016.** *Taller de contrapublicidad.* "Espacio Trapezio", Madrid / *Taller Espacios Urbanos*, "Festival Asalto", Zaragoza. / *Arte Urbano para Todxs: Taller de Contrapublicidad*, "Madrid Activa", Centro cultural de Carabanchel alto. / *Taller postales para un barrio.* "Madrid Activa", Asociación Vecinal La Unidad De Villaverde Este.
- 2015.** *Taller lo urbano como espacio colectivo.* "Centro Huarte". Pamplona. / *Taller arte y activismo.* , "Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco". / *Taller Arte urbano y acción política*, Universidad de verano de Podemos / *Taller sobre el espacio público*, "Escuela de Arte la Palma", Madrid. / *Taller de Stencils*, "Espacio Oculito Madrid".
- 2014.** *taller activismo creativo* Universidad Europea de Madrid. / "Conversation with Visiting Artist DosJotas". ArtCenter/South Florida". Miami, USA. / *Taller Arte Urbano y Colaboración.* Espacio Oculito Madrid
- 2013.** *Taller sobre acciones en el espacio público*, Universidad Europea de Madrid. / *Taller de artista sobre contrapublicidad* en el "IESO Quercus", Salamanca. / *Taller de artista Arte y activismo*, Espacio el Trastero, Madrid.
- 2011.** Conferencia *Derribando muros*, "Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid". / Conferencia *Espacios Urbanos*, "Universidad Europea de Madrid"
- 2010.** *Taller de artista en las jornadas Akme*, "Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco". / *Sesiones intermitentes. Foro de creatividad e innovación transversal.* "Edificio Nouvel, MNCA: Reina Sofia", Madrid
- 2009.** Ponente en las conferencias, *Hablando de arte urbano.* "Facultad de Bellas Artes de Aranjuez".
- 2008.** Ponente, *XV Jornadas de Estudio de la Imagen*, "La copia, lo falso y el original", Comunidad de Madrid.

BECAS Y PREMIOS

- 2017.** C.A.L.L.E. 2017. Premio Alhambra, intervención "Papel decorativo".
- 2015.** Residencia de artista "Permanencias San Antón". Cuenca.
- 2014.** Residencia de artista "ArtCenter/South Florida". Miami, USA.
- 2011.** Mención honorífica en el III *Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba* "Villa de Alovera". Guadalajara. Por la obra "Limpieza urbana",
- 2010.** seleccionado para formar parte del *archivo de creadores* de "Matadero Madrid" (presentado en ARCO2010).
- 2008.** Beca en Brandon College. San Francisco.
- 2007.** Beca en Geos Language Institute, New York.

PUBLICACIONES

- 2016.** "Arte vs publicidad. (Re)visions críticas desde el arte actual". Universidad de Zaragoza. pp. 39, 54, 75, 93.
- 2013.** "People have the power" *Inéditos 2013* . Madrid. Fundación Caja Madrid. 2013. pp. 24-27 cat. exp.
- 2011.** "Los nombres esenciales del arte urbano y el graffiti español" Lunwerg, S.L. Madrid, 2011. pp.49.
- 2010.** "Ciudad logotipo" *Demencia*. Ayuntamiento de Doña Mencía. Córdoba. Pp. 23-26. cat. Exp. / "En busca del fetiche perdido". *Mombaça. Espacios marginales*. Nº9. Salamanca. 2010. pp. 8-

11. / Colaborador en la revista mensual de cultura urbana *El observador*, Madrid. Desde octubre de 2009 hasta septiembre de 2010.

2009. "Peregrinación Cultural". *Nolens Volens. Sistemas de creencias*. Nº3. Madrid. U.E.M. 2009. pp. 106-107.

2008. "Canal Abierto", *La copia lo falso y el original*. Madrid. Comunidad de Madrid. 2008. cat. exp.

BIBLIOGRAFÍA

2015. Muñoz Patricia. "Susurrar reflexiones". Guía concesionarte, El duende. Madrid. pp. 46-48.

2014. Alonso Carolina. "La actualidad de 1984". *Revista El Cuaderno Nº52*. Gijón. pp. 23

2013. Varios autores "Arte español contemporáneo 1992-2013" *LA FABRICA*, Madrid 2013. pp. 31. / Conesa, Maloles. "Arte urbano como herramienta de denuncia", *El mundo*. Madrid. 2/08/2013. pp. 51

2012. Suárez, Mario. "Sombras de guerrilla" *Revista RollingStone*. Nº152 Junio. pp. 18

2011. Calles, Jennifer. *Revista Trazos*. Nº 20. pp 18-19, portada. / Suárez, Mario. "Madrid como un lienzo". *OnMadrid, El Pais*. Nº 247. Madrid 11/02/2011. pp. 16-17. / "III Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés Centenera Jaraba, a cualquier otra parte". Fundación Fernando Mª Centenera Jaraba, Guadalajara. pp. 11 y 28 cat. exp

2010. Cereceda, Miguel. "por un puñado de euros", *ABC / Suplemento ABCD*. Madrid. 9/05/2010. Nº953

2010. Fourmont, Guillaume. "El arte político toma la calle", *Público*. Madrid. 18/04/2010. pp. 61.

2010. Urreta, Eurne. "Con mucha cara, Dosjotas", *El mundo / Revista diaria de Madrid*. Madrid. 6/04/2010. pp. 20.

2010. Suárez, Mario. "Conectado DosJotas". *OnMadrid, El Pais*. Nº 199. Madrid 12/03/2010. pp. 8-9.

2009. García de Castro, Carlos. "La ciudad como campo de acción". *Diagonal*. Nº100. Madrid. 29/04/2009. p.8 (culturas). / "Yo no tengo razón". Madrid, U.E.M. 2009 pp. 31-34 cat. exp.

2008. "Psicogeografías, espacio y memoria". Madrid. Comunidad de Madrid, Red Itiner. 2008. pp. 24-33 cat. exp. / Amor, Teresa. "Ojo con los artistas secretos". *Diario Metro*. Nº 1498. Madrid. Metro News, S.L. 27/03/2008. p. 4.

2007. Marqués Saray. "Arte para vencer la rutina". *Diario ADN*. Nº 355. Madrid. Editorial Página Cero SA. 11/10/2007 p. 3.

2005. I Muestra arte público, Aranjuez, Madrid. Centro de Estudios Superiores Felipe Segundo. pp 23-27. cat. Exp.