MATEO MATÉ

Madrid, 1964.
Vive y trabaja en Madrid. / Lives and works in Madrid.

Exposiciones Individuales / Solo Shows

2012
Sacrificio. Ermita dels Dolors, Sagunto (Valencia). España.

2011
Área restringida. Museo Siqueiros, México D.F.
Actos heroicos. La Gallera, Valencia. España.

2010
UCI. Unidad de cuidados intensivos. Circulo de Bellas Artes, Madrid. España.
Viajo para conocer mi geografía. Matadero, Madrid. España.

2008
Reliquias de artista. Museo Patio Herreriano, Valladolid. España.
Thanksgiving turkey. Espai Quatre, Palma de Mallorca. España.
Thanksgiving turkey. Galería Grita Insam, Viena. Austria.
Nacionalismo doméstico. Museo Barjola, Gijón. España.

2007
Mateo Maté, Nacionalismo doméstico. Galería Llucià Homs. Barcelona. España.
Paisajes uniformados. CAB Centro de Arte de Burgos. Burgos. España.
Thanksgiving Turkey. Galería Trinta, Santiago de Compostela. España.

2006
Cartografías personales. Sala CAI Luzán, Zaragoza. España.
Nacionalismo Ibérico. Fundación Encosta, Lisboa. Portugal.
Fronteras interiores. Centro Cultural de España, Lima. Perú.

2005
Delirios de grandeza. Galería Grita Insam. Viena. Austria.
Nacionalismo Doméstico. Galería Oliva Arauna, Madrid. España.

2003
Desubicado. Galería Oliva Arauna, Madrid. España.
Desubicado. Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich. Alemania.

2002
Viajo para conocer mi geografía. Centro de Cultura “Sa Nostra”, Palma de Mallorca, *Ibiza y Formentera.* España.

2001
Mateo Maté. Galería T20, Murcia. España.
Mateo Maté. Galería 57, Madrid. España.

2000
Tránsito. Galería Ferrán Cano, Toledo. España.

1999
Mateo Maté. Galería Ferrán Cano, Palma de Mallorca. España.

1998
La vida secreta de las plantas. Galería Ferrán Cano, Barcelona. España.

1997
Trampas de artista. Galería Caracol, Valladolid. España.
Hacer y deshacer. Galería Rosa Hernández, Alicante. España.

1996
Cuadros de una exposición. Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.

1994
Mateo Maté. Sala Goya. Círculo de Bellas Artes, Madrid. España.
Espacios de no erosión. Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.

1992
Mateo Maté. Galería Rojo y Negro, Madrid. España.
Mateo Maté. Sala de recursos culturales de la Comunidad Autónoma de Madrid. España.

1990
Mateo Maté. Galería Término, Madrid. España.

Exposiciones Colectivas / Group Exhibition

2011
Tabula rasa. Galería Marta Cervera, Madrid. España.
Construcción de la libertad. OTR Espacio de Arte, Madrid. España.
Mappamundi. Museo Colecçao Berardo, Lisboa. Portugal.

2010
(In)visibilidad y (des)control. Galería Fernando Pradilla, España. Madrid.
A piel de cama. Sala Parpalló, Valencia. España.
Living together. Observatori, Valencia. España.
El ángel exterminador. Bozar, Bruselas. Bélgica.
España contemporanea. Castel dell'ovo, Nápoles. Italia.
Dreams. Galería Mario Mauroner, Salzburgo. Austria.

2009
Insert coin. Spanish Contemporary Art. PARA-SITE, Hong Kong. China.
Camuflajes. Casa Encendida, Madrid. España. Itinerante.
Utopía. Casal Son Tugores. Alaró, Mallorca. España.

2008
Low key. Fundación Marcelino Botín, Santander. España.
Espacios públicos de la mirada. Casal Solleric, Palma de Mallorca. España.
Más o menos cine. Centro Andalúz de Arte Contemporaneo, Sevilla. España.
Levantamiento. Centro de Arte Contemporaneo 2 de Mayo, Móstoles, Madrid. España.
España - Arte Espagnola 1957 - 2007, Palazzo Sant´Elia, Palermo, Italia.

Esculturismos. Sala Alcalá 31, Madrid. España.
Parangolé. Museo Patio Herreriano, Valladolid. España.

2007
LOOP 2007. Galería LLucià Homs, Barcelona. España.
Cine y casi cine. Museo Reina Sofía, Madrid. España.
VideoBrasil. SESC SAO PAULO, Sao Paulo, Brasil.
Rencontres internacionales. Jeu de Paume, París. Francia.
Videos and brees. Federico Luger Gallery, Milán, Itália.
Imágenes mágicas. Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Córdoba. España.
IV Bienal de Valencia. Encuentro entre dos mares. Bienal de Sao Paulo-Valencia, Valencia. España.

2006
Nuevas adquisiciones. Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporaneo, Álava. España.
I Bienal de Arquitectura Arte y Paisaje de Canarias. Canarias. España.
El puente de la visión 2006. Museo de BB.AA. de Santander, Santander. España.
Confini. MAN, Museo d´Arte della provincia di Nuoro, Cerdeña. Italia.
Vigilancia. Arte y Naturaleza, Centro de Arte, Madrid. España.
Naturalmente artificial. "El arte español y la naturaleza 1968-2006". Museo Esteban Vicente, Segovia. España.
I Bienal del Fuego. Museo de Bellas Artes de Caracas. Venezuela.
Identidades críticas. Museo Patio Herreriano, Valladolid. España.
Para todos los públicos. Sala Rekalde, Bilbao. España.

2005
Freakylandia. Galería T20, Murcia. España.
Identidades críticas. Fundación Rafael Botí (Córdoba). España.
Cine y casi cine. Museo Reina Sofía, Madrid. España.
Nous le passage. Watou. Bélgica.
Viñetas de la revista de Occidente. Sala Municipal de Exposiciones de la Casa Revilla, Valladolid. España.
Fondo de arte Fundación Marcelino Botín. Santander. España.

2004
Premio Altadis artes plásticas. Galerie Anne de Villepoix, Paris. Francia. Galería Elba Benítez, Madrid. España.
Le dessus des cartes. Institut Supérieur pour l´étude du langage plastique, Bruselas. Bélgica.
Doméstico 04. Siete estancias para un principal, Madrid. España.
Itinerarios 2002/2003. Fundación Marcelino Botín, Santander. España.
El real viaje real. El Retorno. Museo Patio Herreriano, Valladolid. España.
Arte dentro del arte. Constelación Arte, Iglesia del Monasterio de Nuestra Señora de Prado, Valladolid. España.

2003
La mirada a estratos. Museo de Zamora. Zamora. España.
The real royal trip. P.S.1. MOMA, Nueva York. Estados Unidos.
ArdeArganda III. Arganda del Rey. Madrid. España.
Catastrofi minime. Museo del Nuoro, Cerdeña. Italia.
Frágiles. Galería Espacio Líquido, Gijón. España.
Arte dentro del arte. Sala Verónicas, Murcia. España.

2002
Qué hago yo aquí. ¿Quién es el arte?. Fábrica de pan, Madrid. España.
Sobre dioses y monstruos. Galería Ramón Sicart, Barcelona. España.
De papel. Galería Espacio líquido, Gijón. España.
Señales'02. Junta de Castilla y León, Valladolid. España.

2001
Grandes arquitecturas en pequeño formato. Galería Dasto, Oviedo. España.
Puntos de encuentro. Galería Horrach Moyá, Palma de Mallorca. España.
MAD 2001. IFEMA, Madrid. España.
El resto. Interarte'01, Valencia. España.

2000
Puntos de encuentro. Galería Cruce, Madrid. España.
Canal de seducción. Monasterio de Prado, Valladolid. España.
La realitat sota sospita. Casal Solleric, Palma de Mallorca. España.

1999
Icónicos. Facultad de BB. AA. de Madrid. España.
¿Qué hago yo aquí?. Garaje Pemasa, Madrid. España.

1998
Diez años de edición (1989-1998). Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.

1997
Propios y extraños. Galería Marlborough, Madrid. España.
Festival de arte de Medellín. Colombia.
Ediciones Ginkgo 1989-1997. Galería Carles Poy, Barcelona. España.

1996
Frente al SIDA. Reale Grupo Asegurador, Madrid. España.
Abrir boca. Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.

1995
Meridiano (1998-1995). Sala de Exposiciones de la C.A.M. Madrid. España.
Abrir boca. Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.
I Encuentro de arte impreso. L´Angelot, Barcelona. España.
Exposición homenaje a Martín Bartolomé. Círculo de Bellas Artes, Madrid. España.

1994
Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. España.
Pépinières européennes. Musée du Pilori de Niort, Niort. Francia.
Pépinières européennes. Eurocreación, París. Francia.
IX Muestra de Arte Joven. Museo Nacional de Antropología, Madrid. España.
Múltiples grabados. Caz La Galería. Zaragoza. España.

1992
Circuitos de la Comunidad de Madrid. Itinerante.

1991
Kunstpassage. La Haya. Holanda.

BECAS Y PREMIOS / GRANTS AND AWARDS

2003
Premio *"Fundación Arte y Derecho",* Madrid. España.
Premio *"Altadis Artes Plásticas",* Madrid. España.

2002
Beca *"Fundación Marcelino Botín",* Santander. España.

2000
Premio adquisición, Certamen *"Fundación del Futbol Profesional".* Madrid. España.

1993
Beca *"Pépinières européennes",* otorgada por Eurocreation, París. Francia.

1992
Mención de Honor, Concurso *"Pablo Gargallo"*, Zaragoza. España.

1991
Primer premio de escultura, Colegio de Ingenieros de Caminos, Madrid. España.
Primer premio de escultura, *"Jóvenes Creadores"* del Ayuntamiento de Madrid. Madrid. España.

1989
Accésit de escultura, *"Jóvenes Creadores"* del Ayuntamiento de Madrid. Madrid. España.

1988
Primer premio de escultura, Certamen de Artes Plásticas de la C.A.M. Madrid. España.

OBRA EN COLECCIONES PÚBLICAS / ART WORKS IN PUEBLIC COLLECTIONS

- Fundación Fútbol Profesional, Madrid. España.
- Fundación Marcelino Botín, Santander. España.
- MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León. España.
- Fundación Altadis, París. Francia.
- Museo Patio Herreriano, Valladolid. España.
- Caja Inmaculada, Zaragoza. España.
- ARTIUM, Centro- Museo Vasco de Arte Contemporaneo, Vitoria. España.
- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. España.
- CAB, Centro de Arte de Burgos, Burgos. España.
- Centro de Arte 2 de Mayo, Móstoles, Madrid. España.
- Heather and Tony Podesta Collection, Washington. EE.UU.