CURRICULUM

CIUCO GUTIERREZ

1.956. Torrelavega (Cantabria). España.

ciuco@efti.es

info@ciucogutierrez.com

www.ciucogutierrez.com

34 914591476

34 629554379

En 1983 realizó las primeras imágenes que tenían un marcado acento personal. Irrumpió en el ámbito fotográfico con un lenguaje atípico en el que el color agresivo y la ironía formaban parte de su lenguaje expresivo. Tres años más tarde hizo su primera exposición individual en la Galería Moriarty de Madrid y desde entonces ha realizado más de un centenar de exposiciones tanto a nivel nacional como internacional. Ha sido uno de los primeros fotógrafos, junto a OukaLeele, Alberto García Alix, Javier Vallhonrat y Joan Fontcuberta que abrió las galerías de arte generalistas a la fotografía y expusieron su obra en la Feria Internacional de Arte ARCO.

Desde entonces su trabajo ha girado en torno a la escenificación de espacios y lugares en los que, partiendo de una mirada muy íntima en la que la imaginación ha sido parte fundamental del discurso, a través de los objetos, la paradoja y el color ha transformado recreando un universo onírico propio.

Sus imágenes están representadas en colecciones privadas y públicas de las que son destacables el Museo Nacional de Arte Reina Sofía de Madrid, el IVAM de Valencia, Colección Telefónica, Colección Norte de Arte Contemporáneo del Gobierno de Cantabria, Comunidad de Madrid, Fundación La Caixa de Barcelona, Excmo. Ayuntamiento de Alcobendas, Excmo. Ayuntamiento de Alcorcón, Caja Cantabria, Fundación Coca Cola, Diputación de Cádiz, UNICAJA, etc.

Ha realizado comisariados de exposiciones para diferentes instituciones, destacando el Ministerio de Cultura de España y el AECID, siendo estas últimas exposiciones itinerantes por diferentes países de Latinoamérica.
Ha impartido múltiples conferencias y seminarios en diferentes instituciones privadas y universidades, como la Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Santiago de Chile, Universidad de Lyon, Universidad de San José de Costa Rica y Universidad de Cádiz, Centro Cultural de España en Montevideo, Centro de la Imagen de México, Centro Cultural de España de Guatemala y San Salvador, entre otras.
Actualmente dirige el Máster Internacional de Fotografía Contemporánea y Proyectos Personales de EFTI (Madrid)

EXPOSICIONES. Exhibitions

Individuales. One man shows.

2015

*Escenariospara la confrontación.*GaleriaGemaLlamazares. Gijón (Asturias)

*Escenariospara la confrontación.Mujer. Bodegones. Islas, mapas y laberintos.*Sala La Fragua. Tabacalera Promoción del Arte. Madrid

2014

Escenariospara la Confrontación.Hogar. Galería My Name`s Lolita Art. Madrid

2013

*El coleccionista de nubes.*Fotográfica Bogotá. Fundación Gilberto AlzateAvendaño. Bogotá (Colombia)

2012

Pasión-Paisaje-Pasión. CN Foto. Torrelavega (Cantabria)

Escenariospara la Confrontación. Stand de la Galeria Alonso Vidal de Barcelona.ARTESANTANDER. Santander

Paisaje emocional 1996-2009. Molinos del Rio. Ayuntamiento de Murcia. Murcia. (catálogo)

2011

Desserts. Addaya Centre D`art Contemporani. Alaró (Mallorca)

2009

Desserts. Galería Cero. Madrid

Ciuco Gutiérrez. Obras Escogidas. Centro Cultural La Asunción. Albacete (catálogo)

Ciuco Gutiérrez. Piezas Escogidas. Centro Cultural San Juan Bautista. Madrid (catálogo)

Desserts. Galería Juan Silió. Santander

Galería La escalera. Cuenca

Facultad de Bellas Artes. Cuenca

2008

Desserts. Caja Cantabria. Santander

Desserts. Fundación Antonio Pérez. Cuenca

Desserts. Biblioteca Miguel Hernández. Collado Villalba (Madrid)

Desserts. Sala de exposiciones Juan Carlos I. San Fernando de Henares. (Madrid)

Desserts. Centro Municipal de las Artes. Alcorcón (Madrid) (catálogo)

2007

Pequeñas Historias. Boulevard Salvador Allende. Alcobendas (Madrid)

Pequeñas Historias. Espacio Palace. Hotel Palace. Madrid

Ciuco Gutiérrez. Fotografías. Amir Taz Palace. El Cairo (Egipto)

Así me lo han contado. Catedral Gallery. Murcia

Ciuco Gutiérrez. Fotografías. ACAF. Alejandría. (Egipto)

2006

El coleccionista de nubes. Galería MyName´s Lolita Art. Madrid

El coleccionista de nubes. Galería Alonso Vidal. Barcelona

El coleccionista de nubes. Galería Bacelos. Vigo

El coleccionista de nubes. CNFOTO. Torrelavega (Cantabria). (catálogo)

2005

things are like that or(so it seems). DeSantos Gallery. Houston. USA

Galería Siboney. Santander

*Asíson las cosas (o, al menos, lo parecen).*Galería My Name´s Lolita Art. Valencia

2004

Universidad de Lyon. Lyon. Francia

Galería Bacelos.(junto a Chema Madoz) Vigo (catálogo)

2003

Así me lo han contado. Sonimag Foto. Barcelona.

Yo lo ví primero. Centro Cultural de España. San José de Costa Rica. Costa Rica.

*On the road.*Exposición itinerante por la provincia de Cádiz.

Cosas de hombres, mujeres y otras rarezas. Centro Municipal de las Artes. Alcorcón (Madrid). (catálogo)

Agatha+Ciuco. Centro Nacional de Fotografía. Torrelavega (Cantabria). (catálogo)

Cosas de hombres, mujeres y otras rarezas. Palacio de Revillagigedo. Gijón (Asturias). (catálogo)

2002

Cuando la realidad agoniza. Photogaleria. Madrid. (catálogo)

Agatha+Ciuco. Galería MyName`s Lolita Art. Madrid.
Ciuco Gutiérrez 1983-2001. Castillo de Valderrobres. Teruel.

Agatha + Ciuco. Galería Ferran Cano. Palma de Mallorca.

Artículos determinados. Mutua Pelayo. (itinerante por diferentes ciudades españolas). (catálogo)

Agatha + Ciuco. Estudio de Agatha Ruiz de la Prada. París.(Francia)

Ciuco Gutiérrez. Fotografías. Espacio Abierto. Madrid.

*Pequeñas historias (Litle tales).*Instituto Cervantes. Chicago. (U.S.A.)

Ciuco Gutiérrez 1983-2001. Museo de Bellas Artes. Santander (Cantabria)

Ciuco Gutiérrez 1983-2001. Claustro del Palacio de la Diputación de Cádiz. Cádiz (catálogo)

2001

Un lugar donde vivir (estar). Museo Arqueológico. Casa de Cultura. Guardamar (Alicante). (catálogo).

Bodegones 01. Galería My Name´s Lolita Art.Valencia.

Un lugar donde vivir (estar). Centro Cultural Las Rozas. Las Rozas (Madrid).

Ciuco Gutiérrez. Fotografías de Ilustración. Junta Municipal de Moncloa. Madrid.

2000

V Encuentros de Fotografía. Aleppo (Siria).

Mirada imposible (con Chema Madoz y Jaime Gorospe). Galería Siboney. Santander (Cantabria).

1999

Paisajes interiores o el color de la memoria. Centro Cultural de Tarbes. Tarbes (Francia).

Un lugar donde vivir (estar). Baluarte de la Candelaria. Cádiz. (catálogo).

Los juegos reunidos. Galería Berini. Barcelona.

Cuerpo a cuerpo. Taller Mayor 28. Madrid.

Un lugar donde vivir (estar). Espacio Caja de Burgos. Burgos. (catálogo).

1998

Paisajes interiores.... Ayuntamiento de San Vicente de la Barquera. (Cantabria).

Paisajes interiores... Centro Cultural La Vidriera. Maliaño (Cantabria).

1997

Paisajes interiores... Sala de exposiciones Carlos III. Pamplona (Navarra).

Paisajes interiores... Galería Angel Romero. Madrid.

Paisajes interiores... Galería Spectrum. Zaragoza.

1996

Paisajes interiores... Casa del Aguila y de la Parra. Santillana del Mar (Cantabria). (catálogo).

Dicho y Hecho. Galería Benot. Cádiz.

Sueños. Galería Rita García. Valencia.

1995

Sueños. Sala de exposiciones de Caja Cantabria. Santander (Cantabria).

Sueños. Galería Rafael Ortíz. Sevilla.

Sueños. Galería Berini. Barcelona.

Galería de retratos de curiosos personajes. Taller Mayor 28. Madrid.

1994

Sueños. Galería Angel Romero. Madrid. (catálogo.)

1993

Ciuco Gutiérrez. Centro Cultural Parque de España. Rosario (Argentina).

Equivalencias II. Palacete del Embarcadero. Santander. (Cantabria). (catálogo).

1992

Fotografías 1983-92. Galería Indice. Torrelavega (Cantabria). (catálogo).

TakeAway. GaleríaSiboney. Santander (Cantabria).

TakeAway. Galería Angel Romero. Madrid. (catálogo).

Los amantes de las flores. Galería Rafael Ortíz. Sevilla.

1991

Fotografías 1983-89. Palacete del Embarcadero. Santander (Cantabria).

1990

Doce asesinatos y un suicidio. Galería Paral.lel 39. Valencia.

1989

Doce asesinatos y un suicidio. Galería Angel Romero. Madrid. (catálogo).

1988

Ciuco Gutiérrez. Galería Ciento. Barcelona.

Ciuco Gutiérrez. Galería Angel Romero. Madrid.

1987

Ciuco Gutiérrez. Galería Siboney. Santander (Cantabria).

1986

Ciuco Gutiérrez. Sala Nicanor Piñole. Gijón (Asturias).

Ciuco Gutiérrez. Galería Palace. Granada.

Ciuco Gutiérrez. Galería Moriarty. Madrid.

1985

Ciuco Gutiérrez. Sala María Blanchard. Santander (Cantabria).

COLECTIVAS. GroupExhibitions.

2014

*Estar en la nubes.*Centre AD. Diputación de Lugo. Lugo

2013

En Pelotas. Sala EFTI. Madrid

El Papel de la Movida. Museo ABC. Madrid

2012

Galería Pilar Cubillo. Madrid

2011

Galería Rodrigo Juarranz. Aranda del Duero. Burgos

Puente. Caminos en el Agua. Centro Cultural de España. Montevideo. (catálogo)

2010

Otra forma de contar. Castillo de Argueso. Argueso. Cantabria

Encuentros II. Galería Gema Llamazares. Gijón (Asturias). (catálogo)

Madrid. ¡Oh Cielos!. Azotea Círculo de Bellas Artes. Madrid

Exterior-Interior. Centro Cultural Galileo. Madrid

2008

Juego de Arquitecturas. Galería Guillermo de Osma. Madrid. (catálogo)

Art Gallery. Gijón (catálogo)

ARCO 08. Stand de la Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria. Stand ARTS FUNDUM.

2007

Mírame, Mírame. Museo del Traje. Madrid

20+20. Casa de Vacas del Retiro. Madrid

Soñadores y Visionarios. DeSantosGallery. Houston. USA

DFOTO 07. Stand de la galería Bacelos. San Sebastián

ARCO 07. Stand de la galería Bacelos. Madrid

Beauty and Sadness. Galería TorreãoNascente da Cordoaria Nacional. Lisboa (Portugal)

Beauty and Sandez. Industrie undHandelskammer. Frankfurt (Alemania)

2006

Anacrónicos. Galería Ansorena. Madrid. (catálogo)

Semanas en el jardín. Galería Utopía Parkway. Madrid. (catálogo)

ARCO 06. Stand de la galería Bacelos. Madrid

2005

Dos x Dos. Galeria Claustro. Segovia. (catálogo)

La realidad transformada. Centro Municipal de las Artes. Alcorcón. (Madrid). (catálogo)

Objetos de deseo, objetos de seducción. Centro Cultural de España. Buenos Aires. (Argentina). (catálogo)

ARCO 05. Stand de la galería Bacelos. Madrid

2004

Itinerarios 03-04. Fundación Marcelino Botín. Santander

Artistesdans la ville. Musée Mahmoud Saïd d´Alexandrie. Alejandría (Egipto)

VI bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete. Museo Municipal de Albacete. Albacete.

Sombras y Deseos. La Colección (2). CAB. Burgos.

Galería La Carboneria. Huesca.

Propuesta EFTI`04. Sala de exposiciones EFTI. Madrid.

Galería Alonso Vidal. Barcelona.

Sol y Sombras. Sala Conde de Rodezno. Pamplona.

I Certamen Fotográfico *Arte y Ciencia.* Circulo de Bellas Artes. Madrid.

Dalí forsiempre. Galería MyName`s Lolita Art. Madrid y Valencia.

ARCO 04. Stand de la galería Siboney. Madrid.

2003

*On The Road.*Itinerancia por la provincia de Cádiz. Diputación d

Pieza a Pieza. Exposición itinerante por las sedes del Instituto Cervantes. (catálogo).

Viajes y Visiones: Recorridos por Siria. Museo de América. Madrid. (catálogo)

Dacción Colección Fundación Banesto. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS). Madrid.

Ficciones fotográficas. Arco de Santa María. Burgos. (catálogo)

2002

Plató Arco 2002. Sala El Paso. Centro Municipal de las Artes. Alcorcón (Madrid)

XXF. Galería Pablo Hojas. Santander.

XVIII Premio L´Oreal de Arte Contemporáneo. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

Utiles cotidianos. Sala Zapatería 40. Pamplona.

Col.leccióParal.lel 39. Club Diario Levante. Valencia.

Faros. Colección de Eduardo Sanz. Sala Goya. Circulo de Bellas Artes. Madrid.

Nocturnos. Galería Espacio Positivo. Madrid.

Desnudos. Galería MyName`s Lolita Art. Madrid y Valencia

2001

III Bienal de Artes Plásticas "Ciudad de Alcorcón". Centro Municipal de las Artes. Alcorcón (Madrid).

La Mirada Compartida. Sala Zapatería. Pamplona (Navarra).

Complicidades: Aspectos Retóricos de la Fotografía Actual. Centro Nacional de Fotografía José Manuel Rotella. Torrelavega (Cantabria).

XVII premio L´Oreal de Pintura. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

Las Claves de la España del Siglo XX. Museo de las Ciencias Príncipe Felipe. Valencia.

Proyecto FOCUS: Una Misión Fotográfica. Itinerante por 9 I.E.S de la Comunidad de Madrid y La Escuela de Artes de la Palma. Madrid.

ARCO 2001. Stand de la Galería Angel Romero y Stand de la Galería Siboney. Madrid.

2000

7 Fotógrafos Españoles Contemporáneos. Centro Cultural de España. Santiago de Chile. (Itinerante por Asunción de Paraguay, Lima, Montevideo y México).

El Ahorro. La Beneficencia. Centro Cultural Caja Cantabria. Santander (Cantabria).

Canal de Seducción. Iglesia del Monasterio de Nuestra Señora de Prado. Valladolid.

ARCO 2000. Stand de la Galería Angel Romero y Stand de la Galería Spectrum. Madrid.

FLECHA 2000. Centro Comercial Arturo Soria. Madrid.

1999

Batalla (Instalación). Ventana de la Galería La Fábrica. Madrid.

PROPUESTA 99. Sala de exposiciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (antiguo MEAC) Madrid. (Itinerante hasta el 2001 en Santiago de Compostela, Zaragoza, Valladolid, Tánger, Tetuán, Rabat, Casablanca, Guadalajara -México- y Roma).

Camino de Santo Toribio. Iglesia de San Vicente Mártir. Potes (Cantabria).

ARCO 99. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

Miradas Especiales. Cultural Rioja. Logroño.(Itinerante por Cantabria).

1998

Patio de Figuras. Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid. Madrid.

Imágenes para el recuerdo. Sociedad Económica de Amigos del País. Málaga.

Ciuco Gutiérrez. Sala de exposiciones de EFTI. Madrid.

Fotografía Española: Ultimas Tendencias. Centro Cultural Español de Cooperación Iberoamericana. Miami (EE.UU.).

Mirages. Ayuntamiento de Pamplona. Pamplona (Navarra).

In-out. CajaCantabria. Santander (Cantabria).

Gramersi International Artfer. Stand de la Galería Berini. Nueva York (EE.UU).

Periplos. Arte Contemporáneo en Cantabria. Casa del Aguila y La Parra.

Santillana del Mar (Cantabria).

1997

En torno a Cervantes. Canal de Isabel II. Madrid.

EXPOARTE 97. Stand de la Galería Berini. Guadalajara (México).

ADUANA 97. Palacio Provincial. Diputación de Cádiz. Cádiz.

III Certamen de Artes Plásticas UNICAJA. Palacio Episcopal. Málaga.

XIII Edición Premio L`Oreal de Pintura. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

Periplos. Arte Contemporáneo en Cantabria. Itinerante.

Colección Norte de Arte Contemporáneo. Colegio de Arquitectos, Málaga y Pabellón de Mixtos, Pamplona (Navarra).

ARCO 97. Stand de la Galería Angel Romero, Stand de la Galería Rita García y Stand de la Galería Berini, Madrid.

1996

Desde mi ventana. Galería Railowsky. Valencia. (itinerante).

Mirages. Galerie Chateau D`Eau. Toulouse (Francia).

III Premio de Pintura Liga de Fútbol Profesional. Casa de Velázquez. Madrid.

XII Edición Premio L`Oreal de Pintura. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

Artesanía Primitiva. Arte Contemporáneo. Museo Municipal de Beranga (Cantabria).

Colección Norte de Arte Contemporáneo. Asamblea Regional de Cantabria. Santander.

Dialogues Européens. Maison des Arts Georges Pompidou. Cajarc (Francia).

ARCO 96. Stand de la Galería Angel Romero y Stand de la Galería Rita García. Madrid.

1995

Col.leccióTestimoni. Fundación La Caixa. Palma de Mallorca.

1980-1990. Punto de Partida. Arte en Cantabria. Palacio de Sobrellano. Comillas (Cantabria).

XI Edición Premio L`Oreal de Pintura. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Palacio de la Diputación. Cádiz. (Itinerante).

Diez años en la trinchera del Norte. Galería Siboney. Santander (Cantabria).

Contactos. Facultad de Bellas Artes. Cuenca.

ARCO 95. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

Entre Paréntesis. Galería Paral.lel 39. Valencia.

1994

Homenaje a Miguel Delibes. Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares (Madrid). (Itinerante)

Colección de la Diputación. Palacio de la Diputación. Cádiz.

1993

Otras Miradas. Sala Triunfo. Granada.

20 Años de Nueva Lente. Canal de Isabel II. Madrid.

Colección Gabriel Cualladó. IVAM. Valencia.

Fenicis. Museo de Arte Contemporáneo. Ibiza (Baleares).

Revisiones. Cartuja 93. Sevilla.

Una Aproximación Visual a la Guitarra II. Posada del Potro. Córdoba.

Hecho en los 80. Galería Angel Romero. Madrid.

Título VI. Galería Paral.lel 39. Valencia.

El Teléfono en la Fotografía. Sala de exposiciones de la Fundación Arte y Tecnología. Madrid.

Polaroid Made. Palacete del Embarcadero. Santander. (Cantabria). (Itinerante).

Dialogues Européens. Maison des arts Georges Pompidou. Cajarc (Francia).

ARCO 93. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

The Medium isPhotography. Fotografía Española y Holandesa. Rijksmuseum Twenthe, Enschede. Holanda.

1992

VIII Edición Premio L`Oreal de Pintura. Casa de Velázquez. Madrid.

Afoto. Verano 92. Amadís. Instituto de la Juventud. Madrid.

ARCO 92. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

1991

Objetos de Deseo, Objetos de Codicia. Galería Siboney. Santander (Cantabria).

De Viaje. Galería Rafael Ortíz. Sevilla.

Cuatro Direcciones. Claustro de Santa Catalina. Frankfurt (Alemania).

Cuatro Direcciones. Veinte años de Fotografía Contemporánea en España. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS). Madrid. (itinerante).

ART CHICAGO 91. Galería Angel Romero. Chicago (EE.UU.).

Aquí y Ahora. Canal de Isabel II. Madrid.

ARCO 91. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

1990

ART LA 90. Stand de la Galería Angel Romero. Los Angeles (EE.UU.).

I Muestra Internacional de Fotografía. Sala de exposiciones La Salina. Salamanca.

Gran Premio Europeo de KODAK. Abbaye de Montmajour. Arlés (Francia).

El Concepto Manipulado. EspaceA.G.F..Reims (Francia).

Colección Polaroid 50x60 cm. Escola Massana. Barcelona.

Objetivo/Subjetivo. Canal de Isabel II. Madrid.

ARCO 90. Stand de la Galería Angel Romero. Madrid.

D`unart,L`autre. Museo de Bellas Artes. Marsella (Francia).

1989

ART LA 89. Stand de la Galería Angel Romero. Los Angeles (EE.UU.).

LINEART GHENT 89. Stand de la Galería Angel Romero. Gante (Bélgica).

SpanishEyes. Polaroid 50x60. Clarence Kennedy Gallery. Cambridge, Ma. (EE.UU.).

Artistas de la Galería. Galería Angel Romero. Madrid.

1988

Artificios sobre papel. Galería Siboney. Santander (Cantabria).

1986

Lo Prohibido. Galería Paul Klee. Madrid.

La Movida de los 80. Ayuntamiento de Madrid. Madrid.

MUSEOS Y COLECCIONES PUBLICAS

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia.(MNCARS). Madrid.

Comunidad Autónoma de Madrid. (CAM). Madrid.

Colección Autoridad Portuaria. Santander.

Colección de la Diputación de Cádiz.

Colección Fundación Banesto. Madrid.

Colección Editorial Lundwerg. Madrid.

Colección Gabriel Cualladó. IVAM. Valencia.

Excmo. Ayuntamiento de Córdoba.

Fundación Arte y Tecnología. Madrid.

Museo de Arte Contemporáneo. Ibiza.

Colección Polaroid España. Madrid.

Colección Caja de Cantabria. Santander.

Colección Fundación La Caixa. Barcelona.

Excmo. Ayuntamiento de Alcobendas (Madrid).

Colección Norte de Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria. Santander.

Colección Fundación Coca-Cola España. Madrid.

Colección de Arte Contemporáneo "Ciudad de Pamplona". Pamplona.

Colección Fundación de Fútbol Profesional. Madrid.

Colección UNICAJA. Málaga.

Colección CAJA DE BURGOS. Burgos.

Colección TESTIMONI de la Fundación La Caixa. Barcelona.

Museo de Bellas Artes de Santander. Santander.

Consejo Superior de Deportes. Madrid

Colección Mutua Pelayo. Madrid

Excmo. Ayuntamiento de Albacete.

Excmo. Ayuntamiento de Torrelavega (Cantabria).

Excmo. Ayuntamiento de Alcorcón (Madrid).