



PSJM es un equipo artístico formado en 2003 por Pablo San José (Mieres, 1969) y Cynthia Viera (Las Palmas, 1973) que opera desde Berlín. PSJM se comporta como una marca comercial de arte último que plantea cuestiones acerca de la obra de arte ante el mercado, la comunicación con el consumidor o la función como cualidad artística, haciendo uso de los recursos comunicativos del capitalismo espectacular para poner de relevancia las paradojas que producen su caótico desarrollo. PSJM han expuesto en ciudades como New York (“The Real Royal Trip... by the Arts”, PS1-MOMA. En colaboración con El Perro y Aitor Méndez. / DIVA NY 07, Galería Blanca Soto), Basel (Volta 07, Riflemaker Galler), Miami (Pulse 08, Galería Espacio Líquido), Berlín (Scala e.V. / Freies Museum / Kwadrat), Sao Paulo (Galería Baró Cruz), Estocolmo (WIP:sthlm) o Londres (Riflemaker Gallery / A Foundation) y también en numerosas muestras colectivas e individuales en España (Artium, MNCARS, DA2, Fundación Tapies, CAAM, TEA, Laboral...). PSJM han sido incluidos en la publicación “Younger than Jesus. Artist Directory. The essential handbook to the future of art” del New Museum de New York, editado por Phaidon; también han sido incluidos entre los 100 artistas más representativos del arte político internacional en el libro “Art & Agenda: Political Art and Activism”, editado por Gestalten.

www.psjm.es



INDIVIDUALES

2013

Spanische Malerei. Galería Blanca Soto. Septiembre. Madrid
PSJM 2003-2013: A critical decade. San Martín Centro de Cultura Contemporánea. Agosto. Las Palmas de G. C.
Geometría Social. Espacio Marzana. Marzo. Bilbao.

2012

Geometría Social. Galería Trama. Mayo. Barcelona.

2011

Red Concepts for Right Collectors. Whiteconcepts Gallery. Noviembre. Berlín.
Sinestesia. Mandarina Showroom. Julio. Las Palmas G.C.
La Isla de Hidrógeno. Gira de presentación :
MNCARS (Madrid), DA2 (Salamanca), Artium (Vitoria), Laboral (Gijón), CAAM (Las Palmas G.C.)
Instituto Cervantes (Berlín) y las universidades de Madrid, Barcelona, País Vasco, Oviedo y Las Palmas.

2010

American Colors. Blanca Soto Gallery. Septiembre. Madrid.
Marc Bijl & PSJM. Freies Museum. Julio. Berlín.

2009

PSJM VideoWork 03-09. TEA Tenerife Espacio de las Artes. Noviembre. Santa Cruz de Tenerife.
Slogans. Museo Barjola. Agosto. Gijón.
This is a work of art. Zagreus Project. Mayo. Berlín.
Brand Strategies. Espacio Marzana. Mayo. Bilbao.
Brand Strategies. Galería Trama. Marzo. Barcelona.
Corporate Armies. Galería Espacio Líquido. Enero. Gijón.
Corporate Armies. Tragaluz Digital. SAC. Enero. Santa Cruz de Tenerife.

2008

MARX®. CAAM. Centro Atlantico de Arte Moderno. Julio. Las Palmas de G.C.
PSJM. SCALA e.V. Abril. Berlín.
MARX®. Laboral Centro de Arte y Creación Industrial. Marzo. Gijón.
Asia Project. Rifle-maker Gallery. Febrero. Londres.

2007

Grandes Marcas. Centro de Arte La Regenta. Junio. Las Palmas de G.C.
PSJM, the Brand. WIP Sthlm. Mayo. Estocolmo.
Marcas Ocultas. Open Space. ArteBa'07. Galería Blanca Soto. Mayo. Buenos Aires.
Marcas Ocultas. Galería Baró Cruz. Marzo. Sao Paulo.

2006

Manifestación de consumidores. Passage Souterrain. Noviembre. París.
Marcas Ocultas. Galería Blanca Soto. Octubre. Madrid.
Marcas Ocultas. Galería Saro León. Junio. Las Palmas de G.C.
Promesas. Observatori 06. Museo de las Artes y las Ciencias. Mayo. Valencia.
Marcas Ocultas. Centro de Cultura Antiguo Instituto. Fundación Municipal de Cultura de Gijón. Febrero. Gijón.

2005

Artesanías Digitales. Museo de la Universidad de Alicante. Noviembre. Alicante.
Fuera de contexto, dentro del mercado. Galería Blanca Soto. Mayo. Madrid.
PSJM. Arte democrático. Galería Espacio Líquido. Mayo. Gijón.
PSJM. Arte democrático. Centro Municipal de las Artes. Abril. Alcorcón. Madrid.
PSJM. Arte democrático. Gabinete Literario. Marzo. Las Palmas de G.C.

2003

MAD'03. Alterno.The Art Palace. Noviembre. Madrid.
Hi-standard. Galería Blanca Soto. Octubre. Madrid.
Intervención funcional. Intervención en el patio. La Casa Encendida. Agosto. Madrid.



COLECTIVAS

2013

High Society. Galería Pelaires. Septiembre. Palma de Mallorca.
OSTRALE'013. International Exhibition of Contemporary Art. Julio. Dresde.
Marca España. Europe Creative Center ECC. Julio. Berlín.
Hic et Nuc. Galería Proceso. Julio. Cuenca. Ecuador.
Ante tus ojos. AS Studio. Mayo. Barcelona.
Hic et Nuc. Fundación Tapies. Mayo. Barcelona.
Res Publicae. Galería Proceso / Bienal de Cuenca. Febrero. Cuenca. Ecuador.

2012

JustMad Mia Contemporary Art Fair. Galería Trama. Diciembre. Miami.
Plan de Rescate. Cartografías de la resistencia creativa. Elefante 330. Diciembre. A Coruña.
Nulla dies sine linea. Crypt Gallery. Noviembre. Londres.
La imagen especular. Artium. Octubre. Vitoria-Gasteiz.
<circuito_berlin012>. Instituto Cervantes. Junio. Berlín.
Der Goldene Käfig – The Golden Cage. KunstBüroBerlin. Marzo. Berlín.
ARCO'12. Galería Espacio Líquido. Febrero. Madrid.
JustMadrid. Galería Trama. Febrero. Madrid.
Extrarradio. Mustang Art Gallery. Enero. Elche. Alicante.

2011

They don't know why, but they keep doing it. Galería Blanca Soto. Noviembre. Madrid.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Biblioteca Nacional. Noviembre. Lisboa.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Museum of Contemporary Art. Zagreb. Croacia.
Berliner Liste. Galería Trama. Septiembre. Berlín.
Contrahegemonías. Espacio Tarpézo. Septiembre. Madrid.
Destino Berlín / Zielort: Berlin. Studio1 Bethanien. Mayo. Berlín.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Mayo. Instituto Cervantes. Chicago.
Video(s)torias. Artium. Abril. Vitoria-Gasteiz.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Center for Graphic Art and Visual Research. Abril. Belgrado. Serbia.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Center of Graphic Arts. Febrero. Ljubljana. Slovenia.
JustMadrid. Galería Blanca Soto Gallery. Galería Trama. Febrero. Madrid.
Res Publicae. Cura project space. Enero. Roma.
Res Publicae. Off Limits. Enero. Madrid.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Brukenthal National Museum. Enero. Sibiu. Romania.

2010

World is Work. Kwadrat project space. Diciembre. Berlín.
10 años de galería. Galería Blanca Soto. Diciembre. Madrid.
Moving Silence. Display'10. Sala Gabriel Rodó. Diciembre. Las Palmas de G.C.
Arte Gira City. MECA. Diciembre. Almería.
Christmas Show. Freies Museum. Diciembre. Berlín.
BAC. Centre d'Art Santa Mónica. Noviembre. Barcelona.
Match Box. Laboral Art Centre and Industrial Creation. Noviembre. Gijón.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Sangsang Madang. Octubre. Seoul.
VIVA at MOCA. Septiembre. Seoul.
Mediation Biennale. Erased Walls. Septiembre. Poznań.
Premio Maximo Ramos. Torrente Ballester Centre. Julio. Ferrol.
Nulla dies sine linea. Freies Museum. Julio. Berlín.
ArteBa'10. Galería Blanca Soto. Junio. Buenos Aires.
Moving Silence. Display'10. Smart Space Project. Junio. Amsterdam.
Moving Silence. Display'10. Laboratorio de Arte Alameda. Mayo. Méjico DF.
Reproducción, repetición y reivindicación. Instituto Cervantes. Mayo. Viena.
One Shot. B.P.S.22 espace de création contemporaine. Marzo. Charleroi. Bélgica.
I Muestra de Videocreación Contemporánea Cuba-España-Suiza. Proyecto Circo - La Copa. Marzo. LaHabana.

2009

Scope Art Fair. Galería Blanca Soto. Diciembre. Miami.
Pinta Art Fair. Galería Blanca Soto. Noviembre. New York.
Ingráfica'09. Noviembre. Cuenca.
Estampa 09. Galería Blanca Soto. Octubre. Madrid.



COLECTIVAS

Abstract Realities. Lucas Carrieri Art Gallery. Octubre. Berlín.
Open studios. GlogauAir. Septiembre. Berlín.
T_Trís. B.P.S.22 espace de création contemporaine. Septiembre. Charleroi, Bélgica.
Off Street. A Foundation. Septiembre. Londres.
Davis Museum. Los Angeles Center for Digital Art. Agosto. Los Angeles.
Arte Santander '09. Galería Trama. Julio. Santander.
Tragaluz digital. Espacio Canarias. Junio. Madrid.
Encapsulated. Public intervention. Junio. Berlín.
Festival Loop '09. Galería Trama. Mayo. Barcelona.
Undergentrification. Casa de España. Mayo. Santo Domingo.
La comunidad desobrada. Pabellón de Mixtos. Abril. La Ciudadela. Pamplona
X Bienal de La Habana. Comunicacionismos. Marzo. La Habana.
II Premio Nacional de Arte Gráfico. Fundación Municipal de Gijón. Marzo. Gijón.
(Galardonados con el 1^{er} premio)
II Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje. Time Out. La Recova. Febrero. Santa Cruz de Tenerife.
ARCO '09. Galería Espacio Líquido. Febrero. Madrid.
Reina 39. Project Room La Caja Blanca. Febrero. Madrid.
Colección 1. CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. Enero. Móstoles. Madrid.

2008

Pulse Art Fair. Galería Espacio Líquido. Diciembre. Miami.
Scope Art Fair. Galería Blanca Soto. Diciembre. Miami.
ESF '08. Extra Short Film Festival. Diciembre. Moscú.
Wa(h)re Kunst. ConcenterArt e.V. Noviembre. Berlín.
Estampa 08. Colección Comunidad de Madrid. Octubre. Madrid.
Concrete & Glass. Riflemaker Gallery at the A Foundation. Octubre. Londres.
Alternative Revolutions. Tina B. Festival of Contemporary Art of Prague. Octubre. Praga.
Arte Santander '08. Galería Trama. Julio. Santander.
Volta Art Fair. Riflemaker Gallery. Junio. Basel.
ArteBa '08. Galería Blanca Soto. Mayo. Buenos Aires.
Colectiva artistas de la galería. SCALA e.V. Mayo. Berlín.
Notting Hill Fair. Riflemaker Gallery. Mayo. Londres.
Creador de dueños. Off Limits. Abril. Madrid.
Pulse Art Fair. Galería Espacio Líquido. Marzo. New York.
Gentrification. LP Projects. Marzo. New York.
Colectiva. Reina 39. Febrero. Madrid.
Fiteiro Cultural. Fuera de contexto, dentro del mercado. Enero. Second Life.

2007

Scope Art Fair. Galería Blanca Soto. Diciembre. Miami.
Spanish Flies. ArtHaus. Diciembre. Miami.
Sights for now. Museo Barjola. Noviembre. Gijón.
Zoo Fair. Riflemaker Gallery. Octubre. Londres.
Entre Arte II. Palacio de Revillagigedo. Julio. Gijón.
BàleLatina 07. Galería Espacio Líquido. Galería Baró Cruz / Blanca Soto. Junio. Basel.
ArteBa '07. Galería Baró Cruz. Mayo. Buenos Aires.
Noche CASM. Madrid: entresijos y gallinejas. Centre d'Art Santa Mònica. Abril. Barcelona.
LABshop. Laboral Centro de Arte y Creación Industrial. Marzo. Gijón.
CIRCA 07 International Art Fair. Galería Espacio Líquido. Marzo. San Juan. Puerto Rico.
Colección 1 Bienal de Canarias. Círculo de BBAA de Tenerife. Marzo. Santa Cruz de Tenerife.
DIVA. Digital & Video Art. Galería Blanca Soto. Febrero. New York
ARCO '07. Galería Espacio Líquido. Galería Baró Cruz. Febrero. Madrid.
Sights for now. Spanish-Swedish Art Project. Passagen Art Center. Enero. Linköping. Suecia.
7.1 Distorsiones, documentos, naderías y relatos. CAAM. Enero. Las Palmas de G.C.
La Movida. Galería Blanca Soto. Enero. Madrid.



COLECTIVAS

2006

Arte Salamanca. Galería Espacio Líquido. Diciembre. Salamanca.
(Galardonados con el 1º premio Art/Salamanca 06. Domus Artium DA2).
NEC 06. Galería Saro León. Noviembre. Las Palmas de Gran Canaria.
I Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje. Noviembre. Islas Canarias.
Under the influence II. Phillips de Pury & Company. Septiembre. New York.
Arenas Movedizas. Cabueñes 06. Fundación Municipal de Cultura. Septiembre. Gijón.
Globos Sonda. MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. Mayo. León.
ENJOY. IX Bienal de La Habana. Fuera de contexto, dentro del mercado. Marzo. La Habana.
Para todos los públicos. Proyecto Asia. Sala Rekalde. Marzo. Bilbao.
ARCO'06. Galería Espacio Líquido. Febrero. Madrid.

2005

Multi Art Program. CCICC. Diciembre. Donostia-San Sebastián.
Navidad 2005. Proyecto Asia. Plaza Mayor de Gijón. Diciembre. Gijón.
Scope Art Fair. Ethan Cohen Gallery. Octubre. Londres.
Shopped to Death. Tuteurhaus. Octubre. Berlín.
ArtForum. Fuera de contexto, dentro del mercado. Septiembre. Berlín.
Plotart. Galería Arturarte. Septiembre. Roma.
FIB Art. Zona Nudista. Agosto. Benicassim. Castellón.
El Barco del Arte. Muelle de Uribitarte. Julio. Bilbao.
Sólo para las masas. Galería Blanca Soto. Enero. Madrid.

2004

Ochobre 34 artirtes-14 días de revolución. Casa Duró. Septiembre. Mieres. Asturias.
Ensalada de bombillas. Galería Blanca Soto. Julio. Madrid.
Purificación García. Certamen fotográfico. Círculo de Bellas Artes. Mayo. Madrid.
KunstKöln 2004. Feria Internacional de Ediciones. Galería Blanca Soto. Abril. Colonia.
Caminos de Hierro. Certamen fotográfico. Palacio de Fernán Núñez. Febrero. Madrid.
The Real Royal Trip... by the Arts. Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano. Febrero. Valladolid.
Calles y Casas. Arte público y doméstico. Enero. Madrid.
Certamen de Artes Plásticas Ángel Andrade. CEX Diputación Provincial. Enero. Ciudad Real.

2003

The Real Royal Trip... by the Arts. PS1-MOMA. Octubre. New York.
Muestra de Artes Plásticas de Asturias. Sala Borrón. Octubre. Oviedo.
Basuarte 03. Sala de Estar. Agosto. Sevilla.
Deluxe. Monasterio del Prado. Marzo. Valladolid.
Exposición Subasta AVAM. Club Financiero Génova. Marzo. Madrid.



COLECCIONES

Artium, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo
Centro Atlántico de Arte Moderno
Comunidad de Madrid
Domus Artium DA2
Comunidad de Cantabria
ArtNexus
BPS 22 Bruselas
Gobierno de Canarias
Ayuntamiento de Gijón

OTRAS ACTIVIDADES

En el ámbito teórico y literario PSJM desarrolla también una intensa actividad. Han editado la novela *La Isla de Hidrógeno* (Empatía Ediciones, Madrid, 2011.) y el libro *Neutralizados. Ensayos de artistas que escriben*, (PSJM (ed.), Empatía Ediciones, Madrid, 2009.) También han publicado ensayos en los libros *Las políticas del arte* (F. M. C., Gijón, 2004), *Exceso y escasez en la era global* (Seminario Atlántico de Pensamiento, CICCAs, 2009) y *Wagner/Estética* (Universidad Las Palmas G.C., 2010). Han compartido con Avelino Sala la dirección editorial de la revista *Sublime* (2005-2008) y actualmente son corresponsales en Berlín para *contraindicaciones.net*. También han publicado artículos en los periódicos *La Provincia* (Las Palmas G.C.) y *Diagonal*, y en las revistas *Neo2* y *Nolens Volens*.

PSJM han impartido conferencias y talleres en instituciones como la Universidad Europea de Madrid, el Centro de Arte Santa Mónica de Barcelona, los Institutos Cervantes de Estocolmo y Berlín, el Museo Centro de Arte Reina Sofía de Madrid o la A Foundation de Londres. Así como los talleres de verano “PSJM Berlin Workshop” en el Instituto Cervantes de Berlín, comisariando la exposición de instalaciones creadas por los alumnos.

Coordinación e imagen de la exposición *World is Work* comisariada por José María Durán (Kwadrat project space, Berlín, 2010) / Coordinación e imagen de la exposición *El barco del arte*, comisariada por Miguel Cereceda (Muelle de Uribitarte, Bilbao, 2005) / Comisariado, coordinación e imagen de la exposición *Sólo para las masas* (Galería Blanca Soto, Madrid, 2005).



PSJM is an artistic team made up in 2003 by Pablo San José (Mieres, 1969) and Cynthia Viera (Las Palmas, 1973), based in Berlin. PSJM acts as a commercial cutting-edge art brand that raises questions about works of art in the market, communication with consumers or function as an artistic quality, making use of the communicative resources of spectacular capitalism to demonstrate the relevance of the paradoxes that produce its chaotic development. PSJM has exhibited in cities such as New York (“The Real Royal Trip... by the Arts”, PS1-MOMA. In collaboration with El Perro and Aitor Méndez / DIVA NY 07, Blanca Soto Gallery), Basle (Volta 07, Riflemaker Gallery), Miami (Pulse 08, Espacio Líquido Gallery), Berlin (Scala Gallery), Sao Paulo (Baró Cruz Gallery), Stockholm (WIP:sthlm) or London (Riflemaker Gallery) and also in many group and individual exhibitions in Spain (Artium, MNCARS, DA2, Fundación Tapies, CAAM, TEA, Laboral...). PSJM was included in the publication “Younger than Jesus. Artist Directory. The essential handbook to the future of art” of the New Museum of New York, published by Phaidon; and have been included among the 100 most representative artists of international political art in the book “Art & Agenda: Political Activism and Art,” published by Gestalten.

www.psjm.es



SOLO EXHIBITIONS

2013

Spanische Malerei. Blanca Soto Gallery. September. Madrid

PSJM 2003-2013: A critical decade. San Martín Center of Contemporary Culture. August. Las Palmas de G. C.

Social Geometry. Espacio Marzana. March. Bilbao.

2012

Social Geometry. Trama Gallery. May. Barcelona.

2011

Red Concepts for Right Collectors. Whiteconcepts Gallery. November. Berlin.

Sinestesia. Mandarin Showroom. July. Las Palmas G.C.

La Isla de Hidrógeno. Presentation tour:

MNCARS (Madrid), DA2 (Salamanca), Artium (Vitoria), Laboral (Gijón), CAAM (Las Palmas G.C.)

Instituto Cervantes (Berlin) and the universities of Madrid, Barcelona, País Vasco, Oviedo and Las Palmas.

2010

American Colors. Blanca Soto Gallery. September. Madrid.

Marc Bijl & PSJM. Freies Museum. July. Berlin.

2009

PSJM VideoWork 03-09. TEA Tenerife Space for Arts. November. Santa Cruz de Tenerife.

Slogans. Barjola Museum. August. Gijón.

This is a work of art. Zagreus Project. May. Berlin.

Brand Strategies. Espacio Marzana. May. Bilbao.

Brand Strategies. Trama Gallery. March. Barcelona.

Corporate Armies. Espacio Líquido Gallery. January. Gijón.

Corporate Armies. Tragaluz Digital. SAC. January. Santa Cruz de Tenerife.

2008

MARX®. CAAM. Atlantic Centre of Modern Art. July. Las Palmas de G.C.

PSJM. Scala Gallery. April. Berlin.

MARX®. Laboral Art Centre and Industrial Creation. March. Gijón.

Asia Project. Riflemaker Gallery. February. London.

2007

Great Brands. La Regenta Art Centre. June. Las Palmas de G.C.

PSJM, the Brand. WIP Sthlm. May. Stockholm.

Marcas Ocultas. Open Space. ArteBa' 07. Blanca Soto Gallery. May. Buenos Aires.

Marcas Ocultas. Baró Cruz Gallery. March. Sao Paulo.

2006

Consumer Demonstration. Passage Souterrain. November. Paris.

Hidden Brands. Blanca Soto Gallery. October. Madrid.

Hidden Brands. Saro León Gallery. June. Las Palmas de G.C.

Promises. Observatori 06. Museum of the Arts and Sciences. May. Valencia.

Hidden Brands. Antiguo Instituto Cultural Centre. Municipal Foundation of Culture. Gijón. February. Gijón.

2005

Digital Crafts. Alicante University Museum. November. Alicante.

Out of context, inside the market. Blanca Soto Gallery. May. Madrid.

PSJM. Democratic Art. Espacio Líquido Gallery. May. Gijón.

PSJM. Democratic Art. Centro Municipal de las Artes. April. Alcorcón. Madrid.

PSJM. Democratic Art. Gabinete Literario. March. Las Palmas de G.C.

2003

MAD'03. Alterno. The Art Palace. November. Madrid.

Hi-standard. Blanca Soto Gallery. October. Madrid.

Functional Site-specific. La Casa Encendida. August. Madrid.



GROUP EXHIBITIONS

2013

High Society. Galeria Pelaires. September. Palma de Mallorca.
OSTRALE'013. International Exhibition of Contemporary Art. July. Dresden.
Marca España. Europe Creative Center ECC. July. Berlin.
Hic et Nuc. Galería Proceso. July. Cuenca. Ecuador.
Ante tus ojos. AS Studio. May. Barcelona.
Hic et Nuc. Fundación Tapies. May. Barcelona.
Res Publicae. Galería Proceso / Bienal de Cuenca. February. Cuenca. Ecuador.

2012

JustMad Mia Contemporary Art Fair. Trama Gallery. December. Miami.
Rescue Plan. Cartographies of creative resistance. Elefante 330. December. A Coruña.
Nulla dies sine linea. Crypt Gallery. Noviembre. London.
The Specular Image. Artium Museum. October. Vitoria-Gasteiz.
<circuito_berlín012>. Instituto Cervantes. June. Berlin.
Der Goldene Käfig – The Golden Cage. KunstBüroBerlin. March. Berlin.
ARCO'12. Espacio Líquido Gallery. February. Madrid.
JustMadrid. Trama Gallery. February. Madrid.
Extrarradio. Mustang Art Gallery. January. Elche. Alicante.

2011

They don't know why, but they keep doing it. Blanca Soto Gallery. November. Madrid.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Biblioteca Nacional. November. Lisbon.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Museum of Contemporary Art. Zagreb. Croatia.
Berliner Liste. Trama Gallery. September. Berlín.
Contrahegemonías. Espacio Tarpézio. September. Madrid.
Destino Berlín / Zielort: Berlin. Studio1 Bethanien. May. Berlin.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. May. Cervantes Institute. Chicago.
Video(s)torias. Artium Museum. April. Vitoria.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Center for Graphic Art and Visual Research. April. Belgrade. Serbia.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Center of Graphic Arts. February. Ljubljana. Slovenia.
JustMadrid. Blanca Soto Gallery. Trama Gallery. February. Madrid.
Res Publicae. Cura project space. January. Roma.
Res Publicae. Off Limits. January. Madrid.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Brukenthal National Museum. January. Sibiu. Romania.

2010

World is Work. Kwadrat project space. December. Berlin.
10 años de galería. Blanca Soto Gallery. December. Madrid.
Moving Silence. Display'10. Sala Gabriel Rodó. December. Las Palmas de G.C.
Arte Gira City. MECA. December. Almería.
Christmas Show. Freies Museum. December. Berlin.
BAC. Centre d'Art Santa Mónica. November. Barcelona.
Match Box. Laboral Art Centre and Industrial Creation. November. Gijón.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Sangsang Madang. October. Seoul.
VIVA at MOCA. September. Seoul.
Mediation Biennale. Erased Walls. September. Poznań.
Maximo Ramos Prize. Torrente Ballester Centre. July. Ferrol.
Nulla dies sine linea. Contemporary Spanish Drawings. Freies Museum. July. Berlin.
ArteBa'10. Blanca Soto Gallery. June. Buenos Aires.
Moving Silence. Display'10. Smart Space Project. June. Amsterdam.
Moving Silence. Display'10. Alameda Art Laboratory. May. Mexico DF.
Reproduction, Repetition and Rebellion. Cervantes Institute. May. Vienna.
One Shot. B.P.S.22 espace de création contemporaine. March. Charleroi. Belgium..
I Muestra de Videocreación Contemporánea Cuba-España-Suiza. Proyecto Circo - La Copa. March. Havana.

2009

Scope Art Fair. Blanca Soto Gallery. December. Miami.
Pinta Art Fair. Blanca Soto Gallery. November. New York.
Ingráfica'09. November. Cuenca.
Estampa 09. Blanca Soto Gallery. October. Madrid.



GROUP EXHIBITIONS

Abstract Realities. Lucas Carrieri Art Gallery. October. Berlin.
Open studios. GlogauAir. September. Berlin.
T_Trīs. B.P.S.22 espace de création contemporaine. September. Charleroi. Belgium.
Off Street. A Foundation. September. London.
Davis Museum. Los Angeles Center for Digital Art. August. Los Angeles.
Arte Santander'09. Trama Gallery. July. Santander.
Tragaluz digital. Espacio Canarias. June. Madrid.
Encapsulated. Public intervention. June. Berlin.
Festival Loop'09. Galería Trama. May. Barcelona.
Undergentrification. Casa de España. May. Santo Domingo.
La comunidad desobrada. Pabellón de Mixtos. April. La Ciudadela. Pamplona.
X Biennial of Havana. Comunicacionismos. March. Havana.
II National Graphic Arts Prize. Municipal Foundation of Gijón. March. Gijón. (Winning first prize)
II Canaries Biennial. Architecture, Art and Landscape. Time Out. La Recova. February. Santa Cruz de Tenerife.
ARCO'09. Espacio Líquido Gallery. February. Madrid.
Reina 39. Project Room La Caja Blanca Gallery. February. Madrid.
1 Collection. CA2M. 2th May Art Centre. January. Móstoles. Madrid.

2008

Pulse Art Fair. Espacio Líquido Gallery. December. Miami.
Scope Art Fair. Blanca Soto Gallery. December. Miami.
ESF'08. Extra Short Film Festival. December. Moscow.
Wa(h)re Kunst. ConcentArt e.V. November. Berlin.
Estampa 08. Colección Comunidad de Madrid. October. Madrid.
Concrete & Glass. Riflemaker Gallery at the A Foundation. October. London.
Alternative Revolutions. Tina B. Festival of Contemporary Art of Prague. October. Prague.
Arte Santander'08. Galería Trama. July. Santander.
Volta Art Fair. Riflemaker Gallery. June. Basle.
ArteBa'08. Blanca Soto Gallery. May. Buenos Aires.
Artists group from Galería. Scala Gallery. May. Berlin.
Notting Hill Fair. Riflemaker Gallery. May. London.
Creador de dueños. Off Limits. April. Madrid.
Pulse Art Fair. Espacio Líquido Gallery. March. New York.
Undergentrification. LP Projects. March. New York.
Group Exhibition. Reina 39. February. Madrid.
Fiteiro Cultural. Out of context, inside the market. January. Second Life.

2007

Scope Art Fair. Blanca Soto Gallery. December. Miami.
Spanish Flies. ArtHaus. December. Miami.
Sights for now. Barjola Museum. November. Gijón.
Zoo Fair. Riflemaker Gallery. Octubre. London.
Entre Arte II. Revillagigedo Palace. July. Gijón.
BaleLatina 07. Espacio Líquido Gallery. Baró Cruz Gallery / Blanca Soto Gallery. June. Basle.
ArteBa'07. Baró Cruz Gallery. May. Buenos Aires.
Noche CASM. Madrid: entresijos y gallinejas. Santa Mónica Art Centre. April. Barcelona.
LABshop. Laboral Art Centre and Industrial Creation. March. Gijón.
CIRCA'07 International Art Fair. Espacio Líquido Gallery. March. San Juan. Puerto Rico.
Canaries Biennial Collection. Fine Arts Circle of Tenerife. March. Santa Cruz de Tenerife.
DIVA. Digital & Video Art. Blanca Soto Gallery. February. New York
ARCO'07. Espacio Líquido Gallery. Baró Cruz Gallery. February. Madrid.
Sights for now. Spanish-Swedish Art Project. Passagen Art Center. January. Linköping. Sweden.
7.1 Distorsiones, documentos, naderías y relatos. CAAM. January. Las Palmas de G.C.
La Movida. Blanca Soto Gallery. January. Madrid.

2006

Salamanca Art Fair. Espacio Líquido Gallery. December. Salamanca.
(winning first prize Art/Salamanca'06. Domus Artium DA2).
NEC 06. Saro León Gallery. November. Las Palmas de Gran Canaria.



GROUP EXHIBITIONS

I Canaries Biennial. Architecture, Art and Landscape. November. Canary Islands.
Under the influence II. Phillips de Pury & Company. September. New York.
Arenas Movedizas. Cabueñes 06. Municipal Foundation of Culture. September. Gijón.
Trial Balloons. MUSAC. Castilla y León Contemporary Art Museum. May. León.
ENJOY. IX Biennial of Havana. Out of context, inside the market. March. Havana.
For all audiencias. Asia Project. Sala Rekalde. March. Bilbao.
ARCO'06. Espacio Líquido Gallery. February. Madrid.

2005

Multi Art Program. CCICC. December. Donostia-San Sebastian.
Navidad 2005. Asia Project. Plaza Mayo, Gijón. December. Gijón.
Scope Art Fair. Ethan Cohen Gallery. October. London.
Shopped to Death. Tuteurhaus. October. Berlin. Plotart. Galería Arturarte. Septiembre. Roma.
ArtForum. Out of context, inside the market. September. Berlin.
Plotart. Arturarte Gallery. September. Rome.
FIB Art. Nudist Zone. August. Benicassim. Castellón.
The Art Boat. Uribitarte Dock. July. Bilbao.
Just for the masses. Blanca Soto Gallery. January. Madrid.

2004

Ochobre 34 artirtes-14 dies de revolución. Casa Duró. September. Mieres. Asturias.
Ensalada de bombillas. Blanca Soto Gallery. July. Madrid.
Purificación García. Photography Competition. Fine Arts Circle. May. Madrid.
Künstköln'04. International Editions Fair. Blanca Soto Gallery. April. Cologne.
Caminos de Hierro. Photography Competition. Palacio de Fernán Núñez. February. Madrid.
The Real Royal Trip... by the Arts. Contemporary Art Museum Patio Herreriano. February. Valladolid.
Calles y Casas. Domestic and public art. January. Madrid.
Ángel Andrade Visual Arts Competition. CEX Provincial Council Headquarters. January. Ciudad Real.

2003

The Real Royal Trip... by the Arts. PS1-MOMA. October. New York.
Visual Arts Show of Asturias. Borrón Gallery. October. Oviedo.
Basuarte 03. Sala de Estar Gallery. August. Seville.
Deluxe. Monasterio del Prado. March. Valladolid.
AVAM Auction Show. Génova Financial Club. March. Madrid.



PUBLIC COLLECTIONS

Artium, Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo
Centro Atlántico de Arte Moderno
Comunidad de Madrid
Domus Artium DA2
Comunidad de Cantabria
ArtNexus
BPS 22 Bruselas
Gobierno de Canarias
Ayuntamiento de Gijón

OTHER ACTIVITIES

In the theoretical and literary field PSJM also developed an intense activity. They have published the novel *La Isla de Hidrógeno* (Empatía Ediciones, Madrid, 2011.) and the book *Neutralizados. Ensayos de artistas que escriben*, (PSJM (ed.), Empatía Ediciones, Madrid, 2009.) They have also published essays in the books *Las políticas del arte* (F. M. C., Gijón, 2004), *Exceso y escasez en la era global* (Seminario Atlántico de Pensamiento, CICC, 2009) and *Wagner/Estética* (Universidad Las Palmas G.C., 2010). They have shared with Avelino Sala the editorship of the magazine *Sublime* (2005-2008) and currently they are correspondents in Berlin for *contraindicaciones.net*. They have also published art criticism in the newspaper *La Provincia* (Las Palmas G.C.), the magazines *Neo2* and *Nolens Volens*.

PSJM have given lectures and workshops at institutions such as the European University of Madrid, the Centre d'Art Santa Monica in Barcelona, the Cervantes Institute in Stockholm, the Museum Center of Art Reina Sofia in Madrid or the A Foundation in London. As well as the summer workshops "PSJM Berlin Workshop" at the Cervantes Institute in Berlin, curating the exhibition of installations created by students.

Coordination and image of the World is Work exhibition curated by José María Durán (Kwadrat project space, Berlin, 2010) / Coordination and image of the exhibition El Barco del Arte, curated by Miguel Cereceda (Muelle de Uribitarte, Bilbao, 2005) / Curating, coordination and image of the Sólo para las masas exhibition (Galería Blanca Soto, Madrid, 2005).